

CREATION DU STUDIO 3D

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

NOM: Plan général projet N-2 - Studio 3D		PHASE: DCE	
DE: CMI	ECHELLE: 1/50	DATE: 04/2025	NO: 300.3.1
		FORMAT: A0	

CODE:	Phase	Création	Zone	Niveau	Type	Lot	N°	Indice	Date
	DCE	CMI		N-2	PLA		300.3.1	0	04/2025

MAÎTRE D'OUVRAGE CNSMP
209 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris
tél: +33 (0) 1 40 40 46 49

ARCHITECTE MANDATAIRE - SCENOGRAPHIE CLE MILLET ARCHITECTES
216 rue de Bièvre, 75014 Paris
tél: +33 (0) 1 53 10 11 66

ARCHITECTE ASSOCIE TG ARCHITECTES
52 rue de Cléry, 75010 Paris
tél: +33 (0) 6 84 33 78 50

BET ACOUSTIQUE ALTIA ACOUSTIQUE
5 rue de Cléry, 75002 Paris
tél: +33 (0) 1 53 00 90 65

BET AUDIOVISUEL SCENARCHIE
5 rue de Cléry, 75002 Paris
tél: +33 (0) 1 53 00 90 65

BET STRUCTURE AR-C
11 rue René Goscinny, 75013 Paris
tél: +33 (0) 1 53 94 64 40

BET FLUIDES ERTEM INTERNATIONAL
66-72 rue Marceau, 93100 Montreuil
tél: +33 (0) 1 75 34 55 80

OPC PROJECTIM
ZAC de l'Orme, 9 Allée des Champs
95270 Belleville en France
tél: +33 (0) 1 30 29 94 03

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CIÉ MILLET

tg·a

ALTIA

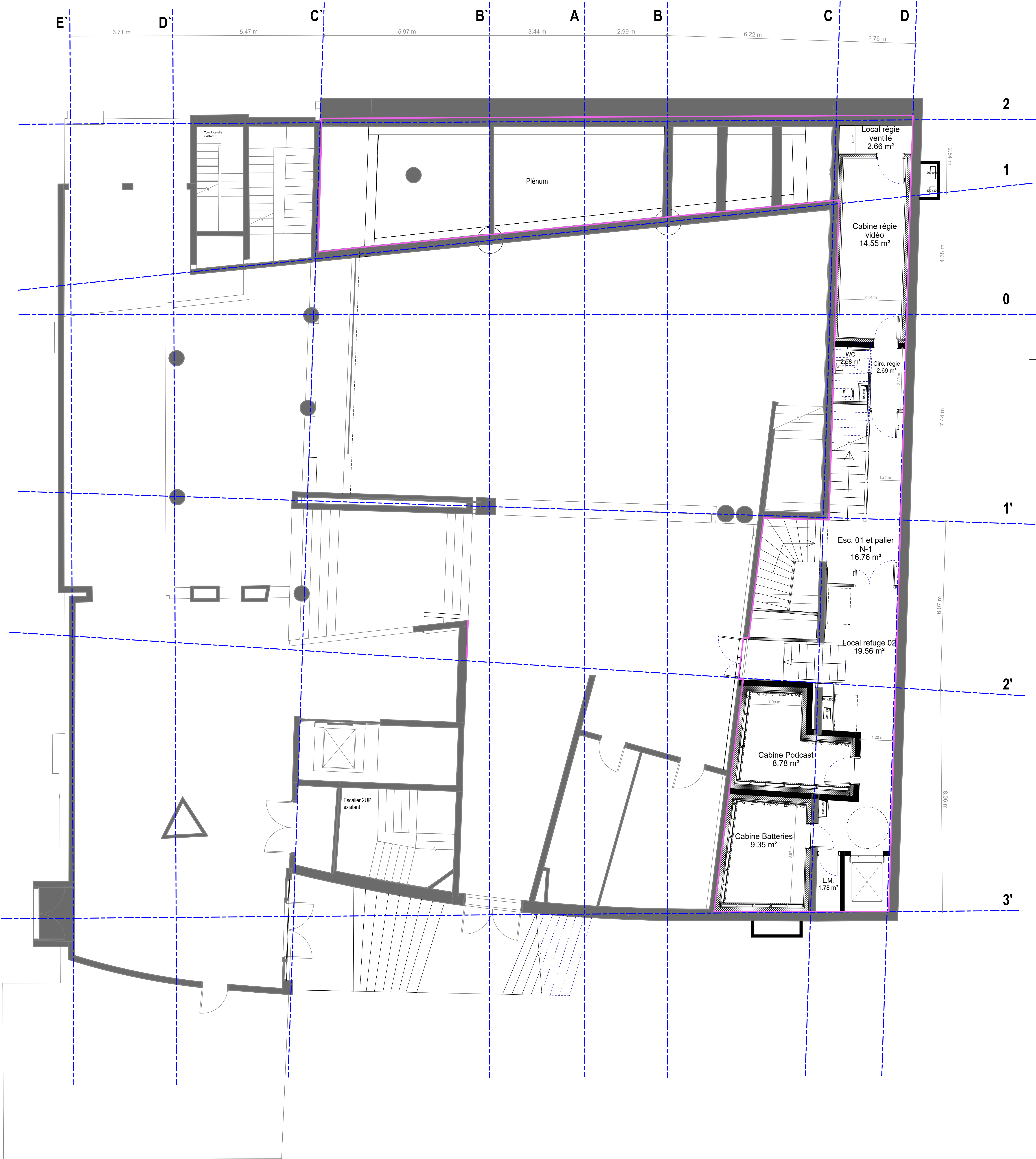
scenarchie

ar-c

ERTEM

Projectim

COMMENTAIRE:



CREATION DU STUDIO 3D

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

NOM: Plan général projet N-1 - Mezzanine		PHASE: DCE	
DE: CMI	ECHELLE: 1/50	DATE: 04/2025	NO: 300.3.2
		FORMAT: A0	

CODE:	Phase	Environnement	Zone	Niveau	Travaux	Lot	N°	Indice	Date
	DCE	CMI	N-1	PLA	300.3.2	0	04/2025		

MAÎTRE D'OUVRAGE

CNSMDP
209 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris
tél: +33 (0) 1 40 40 46 49

ARCHITECTE MANDATAIRE - SCENOGRAPHIE

CLE MILLET ARCHITECTES
210 rue de Bièvre, 75014 Paris
tél: +33 (0) 1 53 10 11 66

ARCHITECTE ASSOCIE

TG ARCHITECTES
52 rue Bichat, 75010 Paris
tél: +33 (0) 6 84 33 78 50

BET ACOUSTIQUE

ALTIA ACOUSTIQUE
5 rue de Cléry, 75002 Paris
tél: +33 (0) 1 53 00 90 65

BET AUDIOVISUEL

SCENARCHIE
5 rue de Cléry, 75002 Paris
tél: +33 (0) 1 53 00 90 65

BET STRUCTURE

AR-C
11 rue René Goscinny, 75013 Paris
tél: +33 (0) 1 53 94 64 40

BET FLUIDES

ERTEM INTERNATIONAL
66-72 rue Marceau, 93100 Montreuil
tél: +33 (0) 1 75 34 55 50

OPC

PROJECTIM
ZAC de l'Orme, 9 Allée des Champs
95270 Bellevue en France
tél: +33 (0) 1 30 29 94 03

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CIÉ MILLET

tg·a

ALTIA

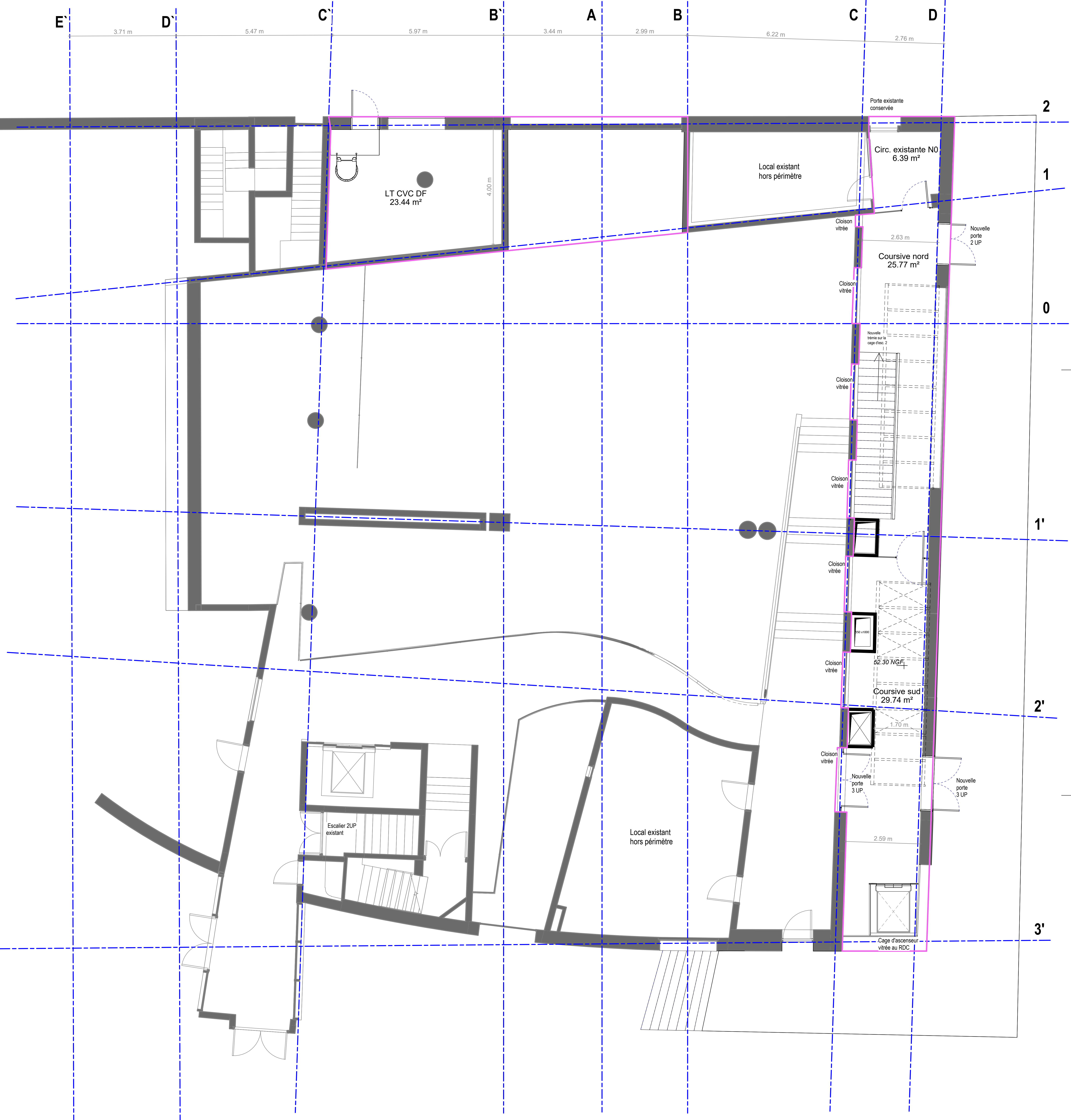
scenarchie

ar-c

ERTEM

Projectim

COMMENTAIRE:



CREATION DU STUDIO 3D

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

NOM: Plan général projet N 0 - RDC		PHASE: DCE		
DE: CMI	ECHELLE: 1/50	DATE: 04/2025	NO: 300.3.3	FORMAT: A0

CODE:

Phase	Environnement	Zone	Niveau	Type	Lot	N°	Indice	Date
DCE	CMI		N-2	PLA		300.3.3	0	04/2025

MAÎTRE D'OUVRAGE

CNSMDP
209 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris
tél: +33 (0) 1 40 40 46 49

ARCHITECTE MANDATAIRE - SCENOGRAPHIE

CLE MILLET ARCHITECTES
210 rue de Bièvre, 75014 Paris
tél: +33 (0) 1 53 10 11 66

ARCHITECTE ASSOCIE

TG ARCHITECTES
52 rue Bichat, 75010 Paris
tél: +33 (0) 6 84 33 78 50

BET ACOUSTIQUE

ALTIA ACOUSTIQUE
5 rue de Cléry, 75002 Paris
tél: +33 (0) 1 53 00 90 65

BET AUDIOVISUEL

SCENARCHIE
5 rue de Cléry, 75002 Paris
tél: +33 (0) 1 53 00 90 65

BET STRUCTURE


AR-C
11 rue René Goscinny, 75013 Paris
tél: +33 (0) 1 53 94 64 40


BET FLUIDES


ERTEM INTERNATIONAL
66-72 rue Marceau, 93100 Montreuil
tél: +33 (0) 1 75 34 55 50


OPC


PROJECTIM
ZAC de l'Orme, 9 Allée des Champs
95270 Belloy en France
tél: +33 (0) 1 30 29 94 03



CIÉ MILLET
architectes



tg·a


ALTIA

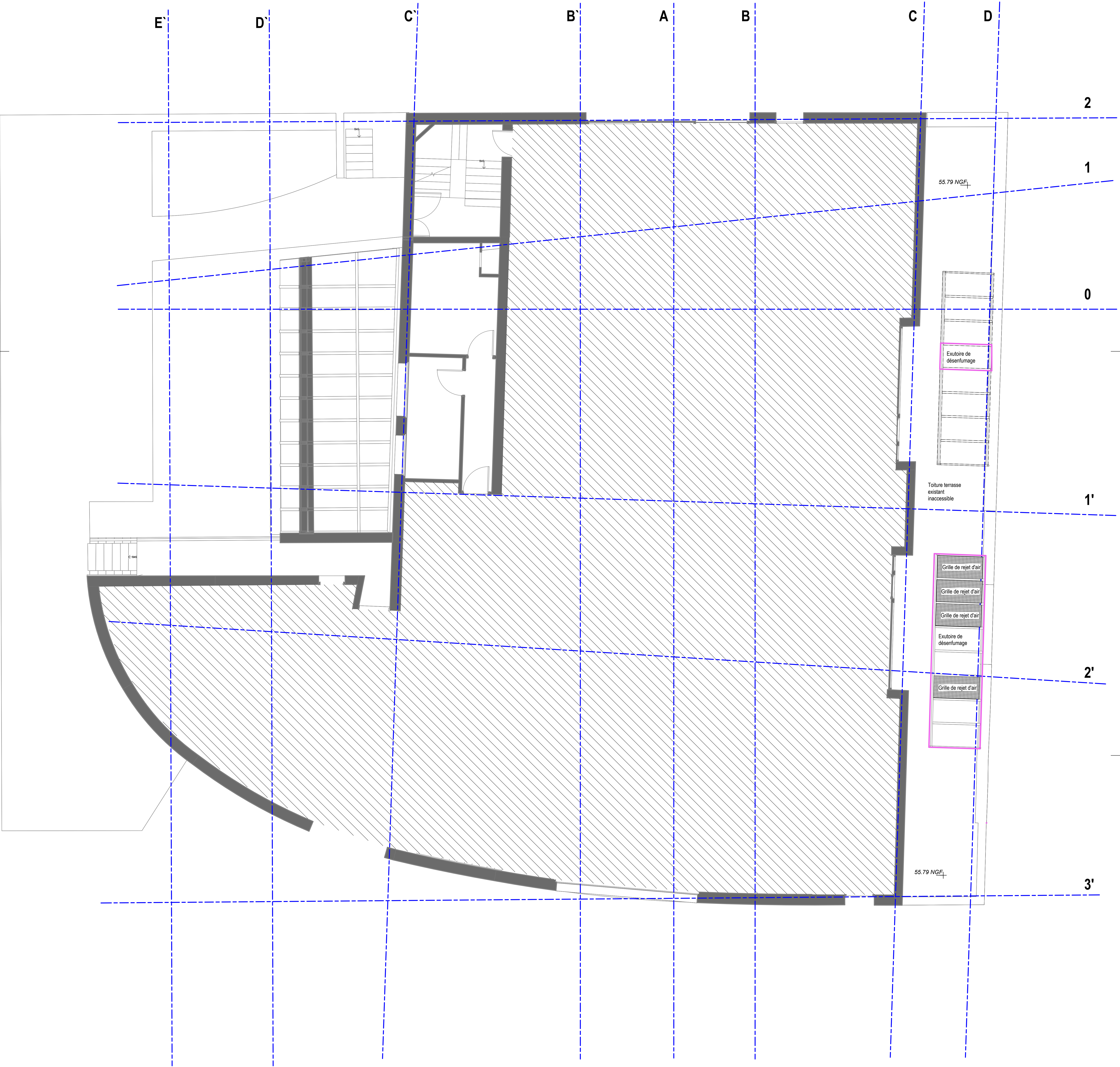

scenarchie
scénographie / audiovisuel / digital


ar-c


ERTEM


Projectim
projet

COMMENTAIRE:



CREATION DU STUDIO 3D

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

NOM: Plan général projet N+1 - Passerelle		PHASE: DCE	
DE: CMI	ECHELLE: 1/50	DATE: 04/2025	NO: 300.3.4
		FORMAT: A0	

CODE:	Phase	Environnement	Zone	Niveau	Tranche	Lot	N�	Indice	Date
	DCE	CMI		N+2	PLA		300.3.4	0	04/2025

MAÎTRE D'OUVRAGE

ARCHITECTE MANDATAIRE - SCÉNOGRAPHIE

ARCHITECTE ASSOCIE

BET ACOUSTIQUE

BET AUDIOVISUEL

BET STRUCTURE

BET FLUIDES

OPC

CNSMDP
209 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris
tél: +33 (0) 1 40 40 46 49

CLE MILLET ARCHITECTES
210 rue de Bièvre, 75014 Paris
tél: +33 (0) 1 53 10 11 66

TG ARCHITECTES
52 rue Bichat, 75010 Paris
tél: +33 (0) 6 84 33 78 50

ALTIA ACOUSTIQUE
5 rue de Cléry, 75002 Paris
tél: +33 (0) 1 53 00 90 65

SC NARCHIE
5 rue de Cléry, 75002 Paris
tél: +33 (0) 1 53 00 90 65

AR-C
11 rue René Goscinny, 75013 Paris
tél: +33 (0) 1 53 94 64 40

ERTEM INTERNATIONAL
66-72 rue Marceau, 93100 Montreuil
tél: +33 (0) 1 75 34 55 80

PROJECTIM
ZAC de l'Orme, 9 Allée des Champs
95270 Belloy en France
tél: +33 (0) 1 30 29 94 03

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CLE MILLET ARCHITECTES

tg a

ALTIA

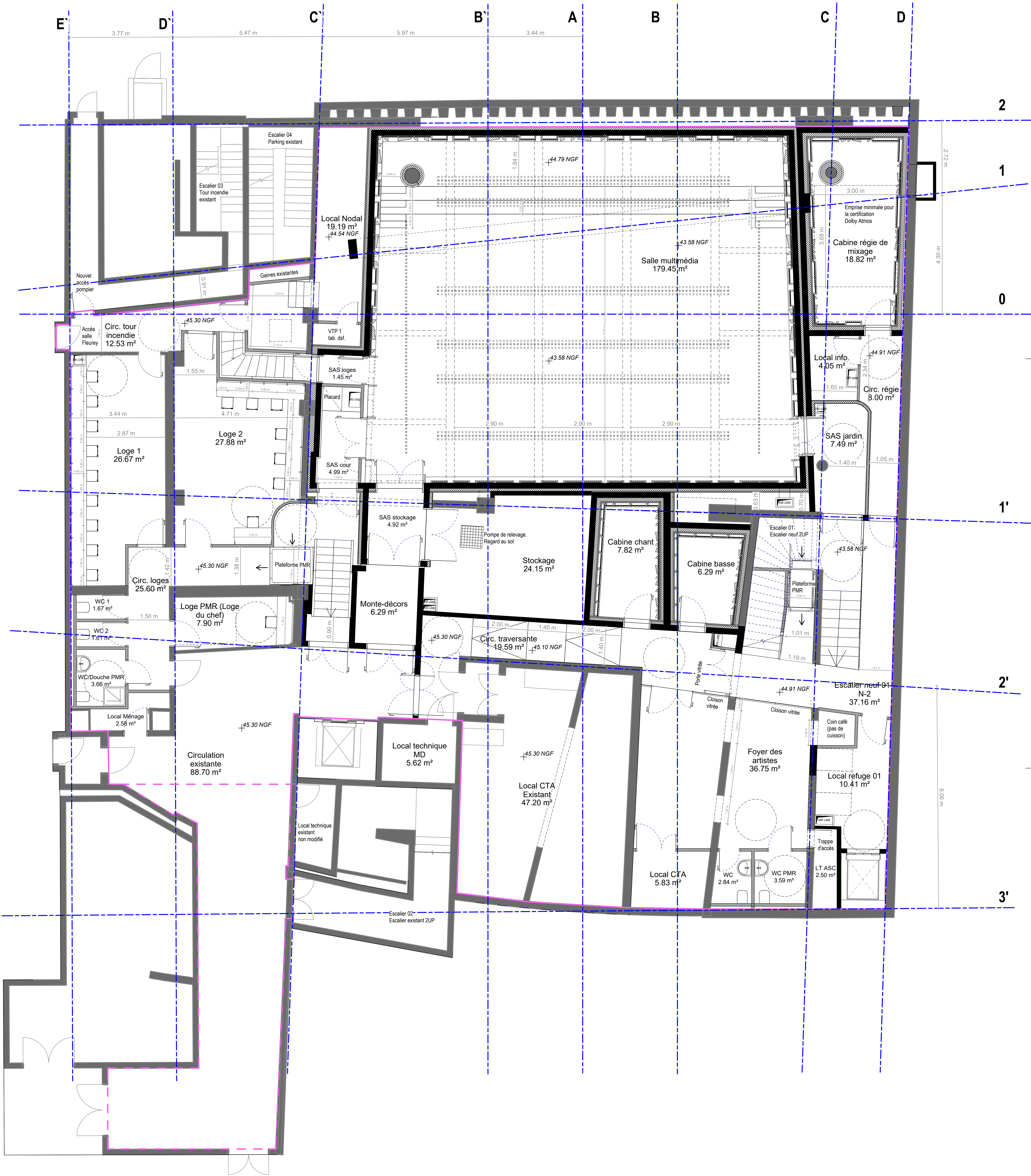
sc narchie

ar-c

ERTEM

Projectim

COMMENTAIRE:



CREATION DU STUDIO 3D

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

NOM: Plan général projet N-2 - Studio 3D - OPTION suppression de poteaux		PHASE: DCE	
DE: CMI	ECHELLE: 1/50	DATE: 04/2025	NO: 300.3.5
FORMAT: A0			

CODE:	Phase	Créativité	Zone	Niveau	Tour	Lot	N°	Indice	Date
DCE	CMI		N-2	PLA		300.3.5	0	04/2025	

MAÎTRE D'OUVRAGE CNSMP
209 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris
tél: +33 (0) 1 40 40 46 49

ARCHITECTE MANDATAIRE - SCENOGRAPHIE CLE MILLET ARCHITECTES
216 rue de Bièvre, 75014 Paris
tél: +33 (0) 1 53 10 11 66

ARCHITECTE ASSOCIE TG ARCHITECTES
52 rue Bichat, 75010 Paris
tél: +33 (0) 6 84 33 78 50

BET ACOUSTIQUE ALTIA ACOUSTIQUE
5 rue de Cléry, 75002 Paris
tél: +33 (0) 1 53 00 90 65

BET AUDIOVISUEL SCENARCHIE
5 rue de Cléry, 75002 Paris
tél: +33 (0) 1 53 00 90 65

BET STRUCTURE AR-C
11 rue René Goscinny, 75013 Paris
tél: +33 (0) 1 53 94 64 40

BET FLUIDES ERTEM INTERNATIONAL
66-72 rue Marceau, 93100 Montreuil
tél: +33 (0) 1 75 34 55 80

OPC PROJECTIM
ZAC de l'Orme, 9 Allée des Champs
95270 Belleville France
tél: +33 (0) 1 30 29 94 03

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CIÉ MILLET

tg·a

ALTIA

scenarchie

ar-c

ERTEM

Projectim

COMMENTAIRE: